

Suono per sintetizzatori YAMAHA

Nome del Suono: Midi Violin
Autore: Federico Battaglin

ALGORITHM		OSCILLATOR	OP 1	OP 2	OP 3	OP 4	OP 5	OP 6
ALG	19	Mode	Radio	Radio	Radio	Radio	Radio	Radio
FBL	6	Coarse-Fine	2.00	1.00	2.00	0.50	1.00	1.00
Osc. Sync	Off	Detune						
Transpose	C4							
LFO		EG	OP 1	OP 2	OP 3	OP 4	OP 5	OP 6
Wave	Triangle	RS						
Speed	59	R1	99	99	99	99	99	99
Delay	34	R2	51	99	99	81	80	99
Mode	Multi	R3	43	43	42	42	44	41
PMS	3	R4	43	43	41	44	43	42
PMD	21	L1	90	99	99	99	99	99
AMD	38	L2	95	99	99	93	93	99
Sync	On	L3	99	99	99	93	93	99
		L4	0	99	99	0	0	99
PITCH EG		OOUPUT LEVEL	OP 1	OP 2	OP 3	OP 4	OP 5	OP 6
Range	8 Octave	Scaling mode						
Velocity	On	Level	97	85	79	97	97	85
RS	7	LD	0	0	0	0	0	3
R1	99	LC	-Lin	-Lin	-Lin	-Lin	-Lin	-Lin
R2	0	BP	C3	C3	C4	C3	C3	A6
R3	99	RC	-Lin	-Lin	-Lin	-Lin	-Lin	-Lin
R4	99	RD	0	0	21	0	0	0
L1	46	Sensitivity	OP 1	OP 2	OP 3	OP 4	OP 5	OP 6
L2	50	Velocity						
L3	50	AMS	0	2	0	0	3	0
L4	50							
KEY MODE								
Key assign mode	Unison poly			Unison detune	6			

Nota: Il suono proposto è principalmente riferito alla famiglia dei sintetizzatori DX. E' possibile utilizzare il medesimo suono anche per la famiglia dei sintetizzatori SY mediante un semplice cambiamento di scala oltre che all'aggiunta di altri parametri.