

Suono per sintetizzatori YAMAHA

Nome del Suono: Explosion 2
Autore: Federico Battaglin

ALGORITHM		OSCILLATOR	OP 1	OP 2	OP 3	OP 4	OP 5	OP 6
ALG	16	Mode	Radio	Radio	Fixed	Fixed	Fixed	Fixed
FBL	0	Coarse-Fine	1.99	13.64	26.92Hz	60.26Hz	10.00Hz	5.248Hz
Osc. Sync	Off	Detune						
Transpose	C3							
LFO		EG	OP 1	OP 2	OP 3	OP 4	OP 5	OP 6
Wave	Triangle	RS						
Speed	35	R1	51	99	99	82	82	82
Delay	0	R2	75	99	99	99	99	99
Mode	Multi	R3	35	29	35	35	35	35
PMS	3	R4	32	32	32	32	32	32
PMD	0	L1	50	0	99	99	99	99
AMD	0	L2	90	0	99	99	99	99
Sync	On	L3	0	99	99	99	99	99
		L4	0	0	99	99	99	99
PITCH EG		OOUPUT LEVEL	OP 1	OP 2	OP 3	OP 4	OP 5	OP 6
Range		Scaling mode						
Velocity		Level	99	73	75	99	99	87
RS		LD						
R1		LC						
R2		BP						
R3		RC						
R4		RD						
L1		Sensitivity	OP 1	OP 2	OP 3	OP 4	OP 5	OP 6
L2		Velocity	1	0	0	0	0	0
L3		AMS						
L4								
KEY MODE								
Key assign mode	Unison poly		Unison detune	7				

Nota: Il suono proposto è principalmente riferito alla famiglia dei sintetizzatori DX. E' possibile utilizzare il medesimo suono anche per la famiglia dei sintetizzatori SY mediante un semplice cambiamento di scala oltre che all'aggiunta di altri parametri.